

正筆会 第23回 全国学生公募誌上展作品募集規定

◎部門と課題

えんぴつ		硬 筆		毛 筆		部 門	用紙形式	課 題	
幼 年	小 学	中 学	高 校	幼 年	小 学				高 校 中 学
									か な 漢 字 調 和 体
硬筆用箋 (マスあり)		硬筆用箋 (マスなし)		半 紙 33.5×24.5 タテ作品 に限る		半 切 (136×35)			
〈参 考 課 題〉 幼年 1年 おおきなこえで、ほんをよみました。 2年 みんなで、げん気よくあいさつをしよう。 3年 ピンクと青の朝がおの花がきれいにさきました。 4年 長いトンネルを出ると、光る海が広がっていた。 5年 中国のことわざは、現代の日本でも生き続けている。 6年 お年寄りをうやまう心は、豊かな社会を築いてゆく。		文字句自由 文字句自由 (ただし25字程度)		文字句自由 (ただし40字程度)		文字句自由 (臨書可) ※中学漢字は楷・行書体に限る ※かな作品に限り料紙などの加工紙の使用可。ただし、半切・半紙サイズ以外の用紙を使用する場合は、台紙 (半切または半紙を縦に使用) に貼り、学年・氏名は台紙左下に毛筆で書くこと。			

◎作品規定

- ・作品はすべて書き下ろしのままで裏打ち等は不可。
- ・複数部門・同一部門を問わず一人何点でも出品可。ただし、同一部門に同じ課題は出品できない。
- ・学年氏名の書き方は、「せいひつ」4・5月号裏表紙裏に記載の「学年・氏名の書き方」に準ずる。
- ・高校・中学は部門によって書き方が違うので特に注意すること。
- ・規定違反の作品は審査しない。
- ・毎年、学年氏名の書き方を間違えた違反作品が多いので、十分に注意すること。

◎出品書類

- ・出品書類は正筆会まで請求すること。
- ・「せいひつ」誌3冊以上購読の方には5月上旬に直接送付する。

◎出品料

- ・一点につき 三百円
- ・納入された出品料は理由の如何を問わず返却しない。

◎作品締め切り

- ・2021年7月6日(火) 必着

◎審査

- ・会長より委嘱を受けた当番審査員が審査にあたる。

◎褒賞

- ・特別賞：兵庫県知事賞 神戸市長賞 兵庫県議会議長賞 神戸市会議長賞 兵庫県教育委員会賞 神戸市教育委員会賞 神戸新聞社賞〈予定〉
- ・会長賞 せいひつ大賞 せいひつ準大賞 せいひつ賞 優秀団体賞

- ・入賞：金賞 銀賞 銅賞
- ・入選

- ※出品者全員に参加賞を贈る。
- ※特別賞受賞者には別途賞品を贈る。
- ※会長賞以上の受賞作品をウェブサイトに掲載する。

◎成績発表

- ・せいひつ準大賞以上の受賞作品と、せいひつ賞並びに金賞受賞者の氏名を「せいひつ」誌10・11月号に掲載する。

◎作品送付先

- ・正筆会 誌上展係あて 「誌上展作品在中」と表記すること。
- ※月例競書作品や他の通信文は同封しないこと。

主催 正筆会
後援 兵庫県 兵庫県議会 兵庫県教育委員会 神戸市 神戸市会 神戸市教育委員会 神戸新聞社〈予定〉
協賛 一休園 印刷屋928 松林堂 長楽齋筆舗 東洋額装 栢美 仿古堂 墨運堂 みなせ筆本舗〈予定〉